



*El manchay puitu, Cántaro musical que asusta. Simbólicas literarias: entre la pasión y la muerte (Ficha Bibliográfica del Capítulo)*

*Autores:* Huamán López, Carlos

*Título del libro:* Más allá de las fronteras. Representaciones literarias del mundo andino-peruano-boliviano

*País:* México

*Lugar de publicación:* Mexico

*Editorial:* Universidad Nacional Autónoma de México

*Año de publicación:* 2015

*ISBN del Libro:* 978-607-02-6901-1

*Formato:* Impreso